

## TABLAS DE CORRESPONDENCIA PARA EL RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS. CURSO 21/22

A título informativo, se publican TABLAS DE CORRESPONDENCIA entre determinadas titulaciones de Artes Plásticas y Diseño y Formación Profesional, y las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño para el próximo curso 21/22.

Con carácter general, las asignaturas pertenecientes a la titulación aportada, en adelante "asignaturas A", que sean usadas para reconocer alguna de las asignaturas de enseñanzas artísticas superiores, en adelante "asignaturas B", sólo podrán ser tenidas en cuenta en una ocasión. No obstante, si el número de créditos y/u horas lectivas semanales de las asignaturas A es superior a la asignatura B ya reconocida y además existe adecuación entre las competencias y los contenidos de otra posible asignatura B, la comisión para el reconocimiento de créditos podrá determinar la correspondencia de ambas.

### RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS EN CICLOS RELACIONADOS

#### >> ESTUDIOS ARTÍSTICOS SUPERIORES EN DISEÑO GRÁFICO

#### CFGS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

CFGS DE ANIMACIÓN (LOE)					
A			B		
Asignaturas del CFGS de Animación	HLS	Créditos ECTS	Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico	HLS	Créditos ECTS
Dibujo aplicado a la animación 1º + Dibujo aplicado a la animación 2º	4 + 3	7+4 <sup>1</sup>	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4	5
Fotografía 1º + Lenguaje y Tecnología Audiovisual 2º	3+7	6+9 <sup>1</sup>	Fotografía Digital y Medios Audiovisuales	3	5

Fundamentos de la representación y la expresión visual*	4	9	Lenguaje visual	4	8
Fundamentos de la representación y la expresión visual*	4	9	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Medios informáticos	5	9	Representación vectorial	4	7
Técnicas de animación 1º + Técnicas de animación 2º	3+6	6+8 <sup>1</sup>	Introducción a la animación	5 (semestral, equivale a 2'5 anuales)	6

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

<sup>1</sup> En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

CFGS DE FOTOGRAFÍA (LOE)					
A			B		
Asignaturas del CFGS de Fotografía	HLS	Créditos ECTS	Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico	HLS	Créditos ECTS
Fundamentos de la representación y la expresión visual + Teoría de la imagen*	4+2	9+5 <sup>1</sup>	Lenguaje visual	4	8
Fundamentos de la representación y la expresión visual*	4	9	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Lenguaje y Tecnología Audiovisual 1º	2	6	Medios audiovisuales	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Medios informáticos	5	9	Representación vectorial	4	7

Proyectos de fotografía 2º	10	14 <sup>1</sup>	Fotografía aplicada al diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Proyectos 1º + Lenguaje y Tecnología Audiovisual 2º	6+7	11+11 <sup>1</sup>	Fotografía digital y Medios audiovisuales	3	5

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

<sup>1</sup> En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

CFGS DE GRÁFICA AUDIOVISUAL					
A			B		
Asignaturas del CFGS de Gráfica Audiovisual	HLS	Créditos ECTS	Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico	HLS	Créditos ECTS
Fundamentos de la representación y la expresión visual + Teoría de la imagen*	4+2	9+5 <sup>1</sup>	Lenguaje visual	4	8
Fundamentos de la representación y la expresión visual*	4	9	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

<sup>1</sup> En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

CFGS DE GRÁFICA IMPRESA (LOE)					
A			B		
Asignaturas del CFGS de Gráfica Impresa	HLS	Créditos ECTS	Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico	HLS	Créditos ECTS
Fundamentos de la representación y la expresión visual + Teoría de la imagen*	4+2	9+5 <sup>1</sup>	Lenguaje visual	4	8

Fundamentos de la representación y la expresión visual*	4	9	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Fotografía 1º	3	6	Fotografía digital y Medios audiovisuales (50%, se reconocen únicamente los contenidos de fotografía)	3	5
Medios informáticos	5	9	Representación vectorial	4	7
Producción gráfica industrial	7	9	Materiales, tecnología y producción gráfica	4	8
Técnicas de expresión gráfica	6	9	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral equivale a 2 anuales)	5
Tipografía 1º	5	8	Tipografía I. Composición	6 (semestral equivale a 3 anuales)	5
Tipografía 2º	4	5	Tipografía II. De la caligrafía al graffitti	6 (semestral equivale a 3 anuales)	5

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

<sup>1</sup> En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

CFGS DE GRÁFICA PUBLICITARIA (LOE)					
A			B		
Asignaturas del CFGS Gráfica Publicitaria	HLS	Créditos ECTS	Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico	HLS	Créditos ECTS
Fundamentos de la representación y la	4+2	9+5 <sup>1</sup>	Lenguaje visual	4	8

expresión visual + Teoría de la imagen*					
Fundamentos de la representación y la expresión visual*	4	9	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Fotografía 1º + Lenguaje y Tecnología audiovisual 2º	2 + 5	3 + 7	Fotografía digital y Medios audiovisuales	3	5
Medios informáticos	5	9	Representación vectorial	4	7
Historia de la imagen publicitaria	3	5	Historia del diseño gráfico	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Lenguaje y tecnología audiovisual 1º + Lenguaje y tecnología audiovisual 2º	2 + 5	4 + 7	Medios audiovisuales	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Tipografía 1º	5	8	Tipografía I. Composición	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Tipografía 2º	4	5	Tipografía III. Diseño y gestión de tipografía (50%)	5	8

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

<sup>1</sup> En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

CFGS DE GRÁFICA ILUSTRACIÓN (LOE)					
A			B		
Asignaturas del CFGS de Ilustración	HLS	Créditos ECTS	Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico	HLS	Créditos ECTS
Dibujo aplicado a la animación 1º + Dibujo aplicado a la animación 2º	3 + 4	6 + 4 <sup>1</sup>	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5

Fotografía 2º	4	6	Fotografía digital y Medios audiovisuales (50%, se reconocen únicamente los contenidos de fotografía)	3	5
Fundamentos de la representación y la expresión visual + Teoría de la imagen*	4+2	9+5 <sup>1</sup>	Lenguaje visual	4	8
Fundamentos de la representación y la expresión visual*	4	9	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Medios informáticos	5	9	Representación vectorial	4	7
Producción gráfica industrial	4	6	Materiales, tecnología y producción gráfica (50%)	4	8
Proyectos de ilustración 2º	8	12	Ilustración aplicada al diseño	3	6
Representación espacial aplicada	5	9	Sistemas de representación (50%)	4	8
Técnicas de expresión gráfica	5	10	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

<sup>1</sup> En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

## CFGS DE FORMACIÓN PROFESIONAL

CFGS DE DISEÑO Y EDICIÓN DE PUBLICACIONES IMPRESAS Y MULTIMEDIA (LOE)					
A			B		
Asignaturas del CFGS de Diseño y edición de publicaciones impresas y multimedia	HLS	Créditos ECTS	Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico	HLS	Créditos ECTS
Desarrollo y publicación de productos editoriales multimedia	9	9	Diseño y desarrollo web	4	8
Producción editorial	4	6	Diseño editorial y maquetación	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	6
Diseño estructural de envase y embalaje + Diseño de productos gráficos	7 + 3	18 + 4 <sup>1</sup>	Diseño aplicado al envase	5 (semestral, equivale a 2,5 anuales)	5
Materiales de producción gráfica	5	9	Materiales, tecnología y producción gráfica	4	8
Producción editorial	4	6	Representación vectorial (50%)	4	7

<sup>1</sup> En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

CFGS DE DISEÑO Y PRODUCCIÓN EDITORIAL (LOE)					
A			B		
Asignaturas del CFGS de Diseño y Producción editorial	HLS	Créditos ECTS	Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico	HLS	Créditos ECTS
Procesos de impresión + Materiales de producción en artes gráficas	10 + 6 <sup>1</sup>	-	Materiales, tecnología y producción gráfica	4	8

Producción editorial	9	-	Diseño editorial y maquetación	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	6
----------------------	---	---	--------------------------------	--	---

<sup>1</sup> En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

<b>CFGS DE IMAGEN</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Imagen</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Aplicaciones fotográficas	12	-	Fotografía aplicada al diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Imagen audiovisual	11	-	Medios audiovisuales	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Medios y Lenguaje de Comunicación visual	4	-	Lenguaje visual	4	8



## >> ESTUDIOS ARTÍSTICOS SUPERIORES EN DISEÑO DE INTERIORES

### CFGS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

CFGS DE ESCAPARATISMO					
A			B		
Asignaturas del CFGS de Escaparatismo	HLS	Créditos ECTS	Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores	HLS	Créditos ECTS
Dibujo Artístico	7	-	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos + Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 4 anuales)	5+5
Dibujo Técnico + Proyectos 1º	3 + 7	-	Sistema de representación	4	8
Expresión volumétrica	5	-	Construcción tridimensional	3	5
Formación y orientación laboral	4	-	Organización y legislación	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Historia de la arquitectura y de su entorno ambiental	2	-	Historia de la arquitectura y del interiorismo 1	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Mediciones presupuestos y planificación de obras	2	-	Mediciones y presupuestos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Proyectos: escaparatismo	14	-	Representación vectorial	4	7
Tecnologías y sistemas constructivos 1º	6	-	Materiales y construcción 1: el edificio	4	7

En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

<b>CFGs DE AMUEBLAMIENTO</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGs de Amueblamiento</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Dibujo Artístico	7	-	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos + Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 4 anuales)	5+5
Dibujo Técnico + Proyectos 1º	3 + 7	-	Sistema de representación	4	8
Expresión volumétrica	5	-	Construcción tridimensional	3	5
Formación y orientación laboral	4	-	Organización y legislación	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Historia de la arquitectura y de su entorno ambiental	2	-	Historia de la arquitectura y del interiorismo 1	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Mediciones presupuestos y planificación de obras	2	-	Mediciones y presupuestos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Proyectos: amueblamiento	14	-	Representación vectorial	4	7
Tecnologías y sistemas constructivos 1º	6	-	Materiales y construcción 1: el edificio	4	7

En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

<b>CFGS DE ARQUITECTURA EFÍMERA</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Arquitectura Efímera</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Dibujo Artístico	7	-	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos + Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 4 anuales)	5+5
Dibujo Técnico + Proyectos 1º	3 + 7	-	Sistema de representación	4	8
Expresión volumétrica	5	-	Construcción tridimensional	3	5
Formación y orientación laboral	4	-	Organización y legislación	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Historia de la arquitectura y de su entorno ambiental	2	-	Historia de la arquitectura y del interiorismo 1	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Mediciones presupuestos y planificación de obras	2	-	Mediciones y presupuestos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Proyectos: arquitectura efímera	14	-	Representación vectorial	4	7
Tecnologías y sistemas constructivos 1º	6	-	Materiales y construcción 1: el edificio	4	7

En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

<b>CFGS DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Proyectos y dirección de obras de decoración</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Dibujo Artístico	7	-	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos + Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 4 anuales)	5+5
Dibujo Técnico + Proyectos de 1º	3 + 7	-	Sistema de representación	4	8
Expresión volumétrica	5	-	Construcción tridimensional	3	5
Formación y orientación laboral	4	-	Organización y legislación	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Historia de la arquitectura y de su entorno ambiental + Historia del interiorismo	2+2	-	Historia de la arquitectura y del interiorismo 1 + Historia de la arquitectura y del interiorismo 2	3 + 3 (semestral, equivale a 3 anuales)	4 + 4
Mediciones presupuestos y planificación de obras	2	-	Mediciones y presupuestos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Proyectos: arquitectura efímera	14	-	Representación vectorial	4	7
Tecnologías y sistemas constructivos	6	-	Materiales y construcción 1: el edificio	4	7
Tecnologías y sistemas constructivos: Proyecto y Dirección de Obras de Decoración	8	-	Instalaciones II: electrotecnia y protección	6	5

## CFGS DE FORMACIÓN PROFESIONAL

<b>CFGS DE PROYECTOS DE EDIFICACIÓN</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Proyectos de edificación</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Mediciones y valoraciones de construcción	4	6	Mediciones y presupuestos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Estructuras de construcción	4	8	Estructuras ligeras	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Formación y orientación laboral	3	5	Organización y legislación	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Planificación de construcción	4	6	Dirección de proyectos de interiores	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Representaciones de construcción	10	18	Representación vectorial + Sistemas de representación	4 + 4	7 + 8

<b>CFGS DE DELINEACIÓN, EDIFICIO Y OBRAS</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Delineación, edificio y obras</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>

Dibujo 1º + Dibujo 2º + Dibujo 3º			Sistemas de representación	4	8
--------------------------------------	--	--	-------------------------------	---	---

<b>CFGS DE DELINEACIÓN INDUSTRIAL</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Delineación industrial</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Matemáticas + Física y química	-	-	Fundamentos científicos aplicados al diseño	3	7

<b>CFGS DE DESARROLLO Y APLICACIÓN DE PROYECTOS DE CONSTRUCCIÓN (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Desarrollo y aplicación de proyectos de construcción</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Representación de construcción	10	-	Sistemas de representación	4	8
Mediciones y valoraciones	4	-	Mediciones y presupuestos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Formación y orientación laboral	3	-	Organización y Legislación	3	6

## RECONOCIMIENTOS DE CRÉDITO DE CICLOS DE FAMILIAS NO RELACIONADAS EN LOS ESTUDIOS ARTÍSTICOS SUPERIORES DE DISEÑO

<b>CFGS DE ARTES APLICADAS DE LA ESCULTURA (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Artes Aplicadas a la Escultura</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Dibujo artístico	7	-	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Dibujo Artístico	7	-	Dibujo a mano alzada, croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Geometría descriptiva	3	-	Sistemas de representación (50%)	4	8
Volumen y proyectos	9	-	Construcción tridimensional	3	5
Formación y orientación laboral	4	-	Organización y legislación	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4

<b>CFGS DE CERÁMICA ARTÍSTICA (LOE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Cerámica artística</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Dibujo artístico	6	10	Dibujo a mano alzada, croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Dibujo artístico	6	10	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5

Volumen y proyectos	6	10	Construcción tridimensional	3	5
Formación y orientación laboral	4	7	Organización y legislación	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Medios informáticos	4	7	Representación vectorial	4	7

<b>CFGS DE ESTILISMO DE INDUMENTARIA (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Estilismo de Indumentaria</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Dibujo técnico	2	-	Sistemas de representación (50%)	4	8
Diseño asistido por ordenador	8	-	Representación vectorial	4	7
Dibujo del natural y su aplicación a la indumentaria	10	-	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Dibujo del natural y su aplicación a la indumentaria + Dibujo técnico	10 + 2	-	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Modelismo	6	-	Taller de Patronaje y confección 1	6	10
Volumen	4	-	Construcción tridimensional	3	5
Estilismo	12	-	Proyectos de diseño de moda 1	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	6
Historia de la indumentaria	4	-	Historia de la indumentaria	2 (semestral,	3



				equivale a 1 anuales)	
Historia de la indumentaria	4	-	Historia de la moda. Diseñadores y tendencias contemporáneas	2 (semestral, equivale a 1 anuales)	3
Dibujo del natural y su aplicación a la indumentaria	10	-	Dibujo de moda	5 (semestral, equivale a 2,5 anuales)	4
Diseño asistido por ordenador	8	-	Ilustración digital de moda		
Marketing	3	-	Marketing de la moda	2 (semestral, equivale a 1 anuales)	3
Formación y orientación laboral	4	-	Organización y Legislación	3	6

<b>CFGS DE MODELISMO DE INDUMENTARIA (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Modelismo de indumentaria</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño Moda</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Dibujo técnico	2	-	Sistemas de representación (50%)	4	8
Diseño asistido por ordenador	8	-	Representación vectorial	4	7
Dibujo del natural y su aplicación a la indumentaria	10	-	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Volumen	10	-	Construcción tridimensional	3	5

Dibujo del natural y su aplicación a la indumentaria	10	-	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Modelismo	6	-	Taller de patronaje y confección I	6	10
Proyectos de moda	5	-	Proyectos de diseño de moda I	6	6
Historia de la indumentaria	4	-	Historia de la indumentaria	2 (semestral, equivale a 1 anuales)	3
Diseño asistido por ordenador	8	-	Ilustración digital de moda	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Formación y orientación laboral	4	-	Gestión del diseño	3	6
Marketing	3	-	Marketing de la moda	2 (semestral, equivale a 1 anuales)	3
Modelismo: moda	6	-	Taller de patronaje y confección II	5	8

<b>CFGS DE GRABADO Y ESTAMPACIÓN (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Grabado y estimación</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Formación y orientación laboral	4	-	Organización y legislación	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Taller de serigrafía	6	-	Taller de estampación: técnicas y procesos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4

<b>CFGS DE MOBILIARIO (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Mobiliario</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Geometría descriptiva	4	-	Sistemas de representación (50%)	4	8
Dibujo artístico y comunicación gráfica	7	-	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Dibujo artístico y comunicación gráfica	7	-	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Volumen	4	-	Construcción tridimensional	3	5
Ergonomía y antropometría	3	-	Antropometría y ergonomía	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Formación y orientación laboral	4	-	Organización y legislación	3	6

<b>CFGS DE MOSAICOS (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Mosaicos</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Dibujo artístico y proyecto	11	-	Dibujo a mano alzada, croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Dibujo artístico y proyecto	11	-	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral,	5

				equivale a 2 anuales)	
Dibujo Técnico	4	-	Sistema de representación	4	8

<b>CFGS DE ARTES APLICADAS AL MURO (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Artes Aplicadas al muro</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Dibujo artístico y proyectos	11	-	Dibujo a mano alzada, croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Dibujo técnico	4	-	Sistemas de representación	4	8
Formación y orientación laboral	4	-	Organización y legislación	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4

<b>CFGS DE ORFEBRERÍA Y PLATERÍA ARTÍSTICAS (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Orfebrería y platería artísticas</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Modelado y maquetismo	6	-	Construcción tridimensional	3	5

**RECONOCIMIENTOS DE LOS GRADUADOS EN ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTÍSTICOS LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO**

<b>GRADUADO EN ARTES APLICADAS / ESPECIALIDAD CERÁMICA (PLAN 63)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas Graduado en artes aplicadas y oficios artísticos especialidad cerámica</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Perspectiva y proyecciones	3	-	Sistemas de representación	4	8
Dibujo artístico I + Dibujo artístico II	28 + 14		Técnicas de expresión en diseño	4 <small>(semestral, equivale a 2 anuales)</small>	5
Dibujo artístico I + Dibujo artístico II	28 + 14		Dibujo a mano alzada, croquis y bocetos	4 <small>(semestral, equivale a 2 anuales)</small>	5
Modelado 1º y 2º	17+5		Construcción tridimensional	3	5

<b>GRADUADO EN ARTES APLICADAS / ESPECIALIDAD CORTE Y CONFECCIÓN (PLAN 63)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas Graduado en artes aplicadas y oficios artísticos especialidad especialidad corte y confección</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño (Moda)</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Perspectiva y proyecciones	3	-	Sistemas de representación	4	8
Dibujo artístico (especialidad)	28 + 14	-	Técnicas de expresión en diseño	4 <small>(semestral, equivale a 2 anuales)</small>	5

Dibujo artístico (especialidad)	28 + 14	-	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Taller de la especialidad	20	-	Taller Patronaje y confección I	6	10
Modelado 1º y 2º	17+5	-	Construcción tridimensional	3	5

<b>GRADUADO EN ARTES APLICADAS / ESPECIALIDAD DE DELINEACIÓN (PLAN 63)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas Graduado en artes aplicadas y oficios artísticos especialidad delineación</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Conocimientos materiales	4	-	Materiales y construcción 1: el edificio	4	7

<b>GRADUADO EN ARTES APLICADAS / ESPECIALIDAD DE DIBUJO PUBLICITARIO (PLAN 63)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas Graduado en artes aplicadas y oficios artísticos especialidad dibujo</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Perspectiva y proyecciones	6	-	Sistemas de representación	4	8
Dibujo 2º	8	-	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Dibujo artístico (especialidad)	14	-	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5

Modelado (1º y 2º)	3+4	-	Construcción tridimensional	3	5
--------------------	-----	---	-----------------------------	---	---

<b>GRADUADO EN ARTES APLICADAS / ESPECIALIDAD FIGURINES (PLAN 63)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas Graduado en artes aplicadas y oficios artísticos especialidad figurines</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Perspectiva y proyecciones	3	-	Sistemas de representación	4	8
Dibujo artístico de la especialidad (1º y 2º)	6+8	-	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Dibujo artístico de la especialidad (1º y 2º)	6+8	-	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5

<b>GRADUADO EN ARTES APLICADAS / ESPECIALIDAD SERIGRAFÍA</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas Graduado en artes aplicadas y oficios artísticos especialidad serigrafía</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Dibujo artístico especialidad (1º y 2º)	6+8	-	Ilustración aplicada al diseño	3	6

<b>GRADUADO EN ARTES APLICADAS / ESPECIALIDAD DECORACIÓN</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas Graduado en artes aplicadas y oficios artísticos especialidad Decoración</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Perspectiva y proyecciones	6	-	Sistemas de representación	4	8
Dibujo 2º (especialidad)	10	-	Dibujo a mano alzada croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Modelado 1º y 2º	3+4	-	Construcción tridimensional	3	5
Dibujo artístico (especialidad) + Dibujo 2º	6+8	-	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Conocimientos de materiales y elementos de construcción*	4	-	Materiales y construcción I: el edificio	4	7
Conocimientos de materiales y elementos de construcción*	4	-	Materiales y construcción 2: Interiores	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Derecho usual 3º + especialidad	2+2	-	Organización y Legislación	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4



## RECONOCIMIENTO DE TITULACIONES DE GRADO, LICENCIATURAS Y DIPLOMATURAS

ARQUITECTURA (Orientativo. Dependerá del plan de estudios)					
A			B		
Asignaturas de Arquitectura	HLS	Créditos ECTS	Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores	HLS	Créditos ECTS
Proyectos I	-	12	Análisis de proyectos de diseño de interiores de calidad reconocida	2 (semestral, equivale a 1 anuales)	3
Proyectos II	-	22,5	Análisis de proyectos de diseño de interiores de calidad reconocida	2 (semestral, equivale a 1 anuales)	3
Geometría descriptiva*	-	12	Sistemas de representación	4	8
Expresión gráfica arquitectónica I*			Sistemas de representación	4	8
Análisis de formas arquitectónicas*			Sistemas de representación	4	8
Análisis de la forma II*			Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Análisis gráfico arquitectónico*	-	24	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Dibujo*			Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Expresión gráfica*			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral,	5

				equivale a 2 anuales)	
Expresión gráfica arquitectónica II*			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Análisis gráfico arquitectónico*	-	24	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Análisis de formas arquitectónicas*			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Instalaciones I	-	7,5	Instalaciones I: fontanería y saneamiento	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Introducción a la historia del arte y la arquitectura*			Historia de la arquitectura y del interiorismo I	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Historia de la arquitectura I*	-	9	Historia de la arquitectura y del interiorismo I	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Historia de la arquitectura II	-	7,5	Historia de la arquitectura y del interiorismo II	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Arquitectura y medio ambiente	-	4,5	Ecodiseño y sostenibilidad	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Análisis gráfico arquitectónico*	-	24	Técnicas de expresión en diseño de interiores	4	6
Introducción a la construcción + Materiales de construcción *			Materiales y construcción I: el edificio	4	7

Construcción I + Materiales de construcción*			Materiales y construcción I: El edificio	4	7
Construcción I + Construcción II*	-	6+12	Materiales y construcción I: el edificio	4	7
Acondicionamientos e instalaciones II	-	5	Instalaciones III: climatización	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Construcción III	-	10	Estructuras ligeras	6 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	5
Construcción II	-	12	Materiales y construcción II: interiores	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Fundamentos físicos aplicados a las estructuras + Fundamentos matemáticos en la arquitectura			Fundamentos científicos aplicados al diseño	3	7
Patología y restauración de obra de fábrica *	-	4,5	Patologías y rehabilitación	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	6
Construcción V *	-	10	Dirección de proyectos de interiores	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Instalaciones II			Aislamiento y acondicionamiento acústico	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Introducción a la restauración arquitectónica + Construcción IV *			Patologías y rehabilitación	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	6

Composición + Historia de la arquitectura III	-	7,5 + 7,5	Historia del diseño . Siglos XIX, XX y actual	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Supervisión de proyectos y obras. Control de calidad	-	5	Dirección de proyectos de interiores	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Dirección y organización de obras	-	4,5	Dirección de proyectos de interiores	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Acondicionamiento I	-	5	Aislamiento y acondicionamiento acústico	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Teoría de la arquitectura	-	9	Historia del arte y la estética	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Expresión gráfica arquitectónica I			Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Introducción a la historia del arte y la arquitectura			Historia del arte y la estética	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Contratación y control económico de proyectos y obras			Mediciones y presupuestos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Construcción V	-	10	Mediciones y presupuestos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Ideación gráfica e introducción al proyecto arquitectónico			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Expresión gráfica arquitectónica II			Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	5

Expresión arquitectónica III			Representación vectorial	4	7
------------------------------	--	--	--------------------------	---	---

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

<sup>1</sup> En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

<b>FUNDAMENTOS DE ARQUITECTURA (Orientativo. Dependerá del plan de estudios)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas de Fundamentos de Arquitectura</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Dibujo III: Análisis gráfico	-	6	Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Dibujo I: Geometría y percepción + Dibujo II. Expresión y comunicación	-	6+6	Sistemas de representación	4	8
Taller de arquitectura I + Proyectos I *	-	6+6	Lenguaje visual (no sumativa)	4	8
Dibujo IV. Ideación y configuración	-	6	Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Construcción I	-	6	Materiales y construcción I. El edificio.	4	7
Proyectos II	-	6	Creatividad y metodología del proyecto	2	4
Taller de arquitectura I + Proyectos I *	-	6+6	Representación vectorial (no sumativa)	4	7
Historia, teoría y composiciones arquitectónicas	-	6	Historia de la arquitectura y del interiorismo I	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4

Dibujo IV. Ideación y configuración	-	6	Técnicas de expresión en diseño de interiores (no sumativa)	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Fundamentos matemáticos para la arquitectura I	-	6	Fundamentos científicos aplicados al diseño	3	7
Acondicionamiento e instalaciones III	-	6	Instalaciones III. Climatización	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Construcción V	-	6	Patologías y rehabilitación	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	6
Construcción VI	-	6	Dirección de proyectos de interiores	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

<sup>1</sup> En el caso de aquellas asignaturas que superan el número de créditos a lo reconocido, es parte del contenido de las mismas la que se considera en el reconocimiento.

<b>ARQUITECTURA TÉCNICA (orientativo, dependerá del plan de estudios)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas de Arquitectura Técnica</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Oficina técnica			Dirección de proyectos de interiores	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Geometría descriptiva			Sistemas de representación	4	8
Dibujo arquitectónico			Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5

Materiales I			Materiales y construcción I: el edificio	4	7
Física + cálculo matemático aplicado *			Fundamentos científicos aplicados al diseño	3	7
Fundamentos físicos de la arquitectura técnica + Fundamentos matemáticos de la arquitectura *			Fundamentos científicos aplicados al diseño	3	7
Instalaciones *			Instalaciones I. Fontanería y saneamiento	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Instalaciones *			Instalaciones II. Electrotecnia y protección	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Instalaciones generales de la edificación *			Instalaciones I: Fontanería y saneamientos	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Instalaciones generales de la edificación *			Instalaciones II: electrotecnia y protección	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Instalaciones generales edificación			Instalaciones III: Climatización	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Inglés II*			Inglés técnico	2	4
Historia de la construcción*			Historia de la arquitectura y del interiorismo I	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Idioma moderno: inglés*			Inglés técnico	2	4
Historia de la construcción *			Historia de la arquitectura y el interiorismo II	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4

Álgebra lineal + cálculo matemático + cálculo matemático*			Fundamentos científicos aplicados al diseño	3	7
Estructuras de edificación *			Estructuras ligeras	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Estructuras arquitectónicas II*			Estructuras ligeras	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Instalaciones generales edificación			Luminotecnia	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Mediciones, presupuestos y valoraciones			Mediciones y presupuestos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Expresión gráfica aplicada a la edificación y a las construcciones arquitectónicas			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Economía + Legislación*			Organización y legislación	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Materiales de construcción 2 + Construcción			Materiales y construcción 2: interiores	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Informática aplicada a la construcción			Representación vectorial	4	7
Construcción IV y V			Aislamiento y acondicionamiento acústico	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Construcción II y III + Patología, mantenimiento y control de calidad en la construcción			Patologías y rehabilitación	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	6

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.



<b>BELLAS ARTES (Orientativo, dependerá del plan de estudios)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas de Bellas Artes</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Diseño Gráfico I *			Lenguaje visual	4	8
Simbología, mitología e iconografía*			Lenguaje visual	4	8
Análisis de los lenguajes artísticos*			Lenguaje visual	4	8
Discursos del arte gráfico*			Lenguaje visual	4	8
Dibujo: lenguaje y técnicas*			Lenguaje visual	4	8
Iniciación al diseño gráfico			Lenguaje visual	4	8
Dibujo I*			Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Dibujo y conceptos de formas*			Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Fundamentos del dibujo*			Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Idea, concepto y proceso en la creación artística I*			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Idea, concepto y proceso en la creación artística II*			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Procedimientos pictóricos *			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5

Pintura I*			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Procedimientos y técnicas pictóricas y escultórica*			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Color I*			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Fundamentos de la Pintura I*			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Técnica y expresión pictórica*			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Sistemas de análisis de la forma y la representación*			Sistemas de representación	4	8
Perspectiva*			Sistemas de representación	4	8
Sistemas de representación*			Sistemas de representación	4	8
Dibujo geométrico*			Sistemas de representación	4	8
Fotografía*			Fotografía digital y medios audiovisuales	3	5
Creación artística en soporte audiovisual*			Fotografía digital y medios audiovisuales	3	5
Fotografía creativa*			Fotografía digital y medios audiovisuales	3	5

Imagen digital*			Fotografía digital y medios audiovisuales	3	5
Diseño gráfico por ordenador			Representación vectorial	4	7
Procesos artísticos y técnicos de la fotografía*			Fotografía digital y medios audiovisuales	3	5
Tecnología de la imagen II*			Fotografía digital y medios audiovisuales	3	5
Teoría e historia del arte*			Historia del arte y la estética	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Historia de las ideas estéticas*			Historia del arte y la estética	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Historia del arte*			Historia del arte y la estética	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Teoría e historia del arte I*			Historia del arte y la estética	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Teoría e historia del arte II*			Historia del arte y la estética	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Historia y teoría del arte moderno*			Historia del arte y la estética	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4
Idea, concepto y proceso en la creación artística			Creatividad y metodología del proyecto	2	4

Metodología del proyecto			Creatividad y metodología del proyecto	2	4
Escultura I*			Construcción tridimensional	3	5
Escultura II*			Construcción tridimensional	3	5
Modelado*			Construcción tridimensional	3	5
Diseño Gráfico I			Diseño de identidad visual	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	6
Diseño gráfico II			Diseño editorial y maquinación	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	6
Idea y concepto I			Teoría y cultura del diseño	3	6
Sistemas de estimación planográficas			Taller de estampación: técnicas y procesos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Volumen			Volumetría de la indumentaria	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

<b>BIOLOGÍA (Orientativo, dependerá del plan de estudios)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas de Biología</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Matemáticas + Física y procesos biológicos			Fundamentos científicos aplicados al diseño	3	7

<b>DISEÑO INDUSTRIAL Y DESARROLLO DE PRODUCTO</b> (Orientativo, dependerá del plan de estudios)					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas de Diseño Industrial y Desarrollo de Producto</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Expresión artística II			Lenguaje visual	4	8
Expresión artística I			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5

<b>DIPLOMATURA EN CIENCIAS EMPRESARIALES</b> (Orientativo, dependerá del plan de estudios)					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas de Diplomatura en Ciencias Empresariales</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Derecho de la empresa			Gestión del diseño	3	6

<b>INGENIERÍA DE EDIFICACIÓN (Orientativo, dependerá del plan de estudios)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas de Ingeniería de edificación</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Fundamentos. De la expresión gráfica*			Dibujo a mano alzada. Croquis y bocetos	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Fundamentos de la expresión gráfica + dibujo I*			Sistemas de representación	4	8

Materiales I: química y geología de los materiales + materiales II: tecnología de los materiales			Materiales y construcción I: el edificio	4	7
Geometría descriptiva*			Sistemas de representación	4	8

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

<b>INGENIERÍA TÉCNICA EN DISEÑO INDUSTRIAL</b> (Orientativo, dependerá del plan de estudios)					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas de Ingeniería Técnica en Diseño Industrial</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Expresión artística I			Técnicas de expresión en diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Expresión artística II			Lenguaje visual	4	8
Expresión gráfica*			Sistemas de representación	4	8
Dibujo técnico + Ampliación expresión gráfica*			Sistemas de representación	4	8
Inglés aplicado al diseño industrial			Inglés técnico	2	4
Álgebra + cálculo + Química (o Fundamentos de química) + Ciencia de los materiales			Fundamentos científicos aplicados al diseño	3	7

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

<b>INGENIERÍA TÉCNICA EN TOPOGRAFÍA</b> (Orientativo, dependerá del plan de estudios)					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas de Ingeniería Técnica en Topografía</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>

Sistemas de representación*			Sistemas de representación	4	8
Dibujo Técnico*			Sistemas de representación	4	8

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

<b>HUMANIDADES (Orientativo, dependerá del plan de estudios)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas de Humanidades</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
La estética en la cultura contemporánea			Historia del arte y la estética	3 (semestral, equivale a 1,5 anuales)	4

<b>MAGISTERIO (Orientativo, dependerá del plan de estudios)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas de Magisterio</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Fundamentos de ciencia de la materia (o Ciencias físico-químicas y su didáctica) + Estudio del conocimiento matemático (o matemáticas y su didáctica)			Fundamentos científicos aplicados al diseño	3	7

<b>PUBLICIDAD Y RELACIONES PÚBLICAS (Orientativo, dependerá del plan de estudios)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas de Diplomatura en Ciencias Empresariales</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Creatividad publicitaria + Procesos de creación publicitaria			Creatividad y metodología del proyecto	2	4
Estrategias creativas en publicidad + Creatividad en la elaboración del mensaje publicitario			Creatividad y metodología del proyecto	2	4
Creatividad publicitaria			Creatividad y metodología del proyecto	2	4
Fotografía publicitaria tecnología de la comunicación audiovisual			Fotografía digital y medios audiovisuales	3	5
Introducción a la teoría de la imagen + concepción y construcción del mensaje publicitario*			Lenguaje visual	4	8
Teorías de la comunicación + Teorías de la información*			Lenguaje visual	4	8
Teoría de la comunicación + Teoría de la imagen*			Lenguaje visual	4	8
Creatividad publicitaria* + Medios publicitarios			Campaña publicitaria	5 (semestral, equivale a 2,5 anuales)	5
Lengua extranjera aplicada a la publicidad y relaciones públicas			Inglés técnico	2	4
Tecnología de los medios audiovisuales			Medios audiovisuales	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4



Fotografía publicitaria			Fotografía aplicada al diseño	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Diseño publicitario + Producción publicitaria en medios audiovisuales *			Campaña publicitaria	5 (semestral, equivale a 2,5 anuales)	5
Nuevas tecnologías en comunicación			Fotografía digital y medios audiovisuales	3	5

\* Se deberá elegir una de las dos opciones posibles.

# ASIGNATURAS QUE NO SE RECONOCEN

**TABLAS DE NO CORRESPONDENCIA PARA EL RECONOCIMIENTO  
DE CRÉDITOS. CURSO 21/22**  
(en ningún caso se reconocen en los supuestos relacionados)

Asimismo, se publican las TABLAS DE NO CORRESPONDENCIA entre determinadas titulaciones de Artes Plásticas y Diseño y Formación Profesional y las Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño para el curso 2021/2022. (En ningún caso se reconocen las asignaturas de los supuestos relacionados en las tablas).

**ESTUDIOS ARTÍSTICOS SUPERIORES EN DISEÑO GRÁFICO**

**CFGS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO**

<b>CFGS DE ANIMACIÓN</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Animación</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Formación y orientación laboral	4	5	Gestión del diseño	3	6
Formación y orientación laboral	4	5	Diseño gráfico, innovación y empresa	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Proyectos de animación 1º + Proyectos de animación 2º	3 + 10	7 + 16	Diseño gráfico en movimiento	4	8

<b>CFGS DE FOTOGRAFÍA</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Fotografía</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Formación y orientación laboral	4	5	Gestión del diseño	3	6
Formación y orientación laboral	4	5	Diseño gráfico, innovación y empresa	4 (semestral equivale a 2 anuales)	4
Proyectos de fotografía 2º	10	14	Fotografía aplicada al diseño	4 (semestral equivale a 2 anuales)	4

<b>CFGS DE GRÁFICA IMPRESA</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Gráfica Impresa</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Formación y orientación laboral	4	5	Gestión del diseño	3	6
Formación y orientación laboral	4	5	Diseño gráfico, innovación y empresa	4 (semestral equivale a 2 anuales)	4
Proyectos de gráfica impresa 2º	9	14	Diseño de identidad visual	6 (semestral equivale a 3 anuales)	6

Tipografía 2º	4	5	Tipografía II. De la caligrafía al grafitti	6 (semestral equivale a 3 anuales)	5
---------------	---	---	---	---------------------------------------	---

<b>CFGS DE GRÁFICA PUBLICITARIA</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Gráfica Publicitaria</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Formación y orientación laboral	4	5	Gestión del diseño	3	6
Formación y orientación laboral	4	5	Diseño gráfico, innovación y empresa	4 (semestral equivale a 2 anuales)	4
Historia de la imagen publicitaria	3	5	Diseño gráfico español. Andalucía	4 (semestral equivale a 2 anuales)	4
Proyectos de gráfica publicitaria 2º	8	14	Materiales, tecnología y producción gráfica	4	8
Tipografía 2º	4	5	Tipografía II. De la caligrafía al grafitti	6 (semestral equivale a 3 anuales)	5

<b>CFGS DE ILUSTRACIÓN (LOE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Ilustración</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Formación y orientación laboral	4	5	Gestión del diseño	3	6

Formación y orientación laboral	4	5	Diseño gráfico, innovación y empresa	4 (semestral equivale a 2 anuales)	4
---------------------------------	---	---	--------------------------------------	---------------------------------------	---

## CFGS DE FORMACIÓN PROFESIONAL

<b>CFGS DE DISEÑO Y EDICIÓN DE PUBLICACIONES IMPRESAS Y MULTIMEDIA (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Diseño y edición de publicaciones impresas y multimedia</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño Gráfico</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Diseño de productos gráficos	7	18	Diseño de identidad visual	6 (semestral equivale a 3 anuales)	6
Producción editorial	4	6	Tipografía III. Diseño y gestión de tipografía	5	8

## ESTUDIOS ARTÍSTICOS SUPERIORES EN DISEÑO DE INTERIORES

### CFGS DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

CFGS DE ARQUITECTURA EFÍMERA (LOGSE)					
A			B		
Asignaturas del CFGS de Efímera	HLS	Créditos ECTS	Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores	HLS	Créditos ECTS
Formación y orientación laboral	4	-	Gestión del diseño	3	6
Tecnología y sistemas constructivos: Arquitectura Efímera	8	-	Instalaciones 1: fontanería y saneamiento	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Tecnología y sistemas constructivos: Arquitectura Efímera	8	-	Instalaciones 2: electrotecnia y protección	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Tecnología y sistemas constructivos + Tecnología y sistemas constructivos: Arquitectura Efímera	6 + 8	-	Materiales y construcción 2: interiores	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	5
Proyectos: Arquitectura Efímera	14	-	Dirección de proyectos de interiores	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4

<b>CFGS DE ESCAPARATISMO (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Escaparatismo</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Formación y orientación laboral	4	-	Gestión del diseño	3	6
Historia del escaparatismo	2	-	Historia de la arquitectura y del interiorismo 2	3 (semestral equivale a 1,5 anuales)	4
Tecnología y sistemas constructivos: Escaparatismo	8	-	Instalaciones 1: fontanería y saneamiento	6 (semestral equivale a 3 anuales)	5
Tecnología y sistemas constructivos: Escaparatismo	8	-	Instalaciones 2: electrotecnia y protección	6 (semestral equivale a 3 anuales)	5
Tecnología y sistemas constructivos + Tecnología y sistemas constructivos: Escaparatismo	6 + 8	-	Materiales y construcción 2: interiores	4 (semestral equivale a 2 anuales)	5
Proyectos: Escaparatismo	14	-	Dirección de proyectos de interiores	4 (semestral equivale a 2 anuales)	4
Proyectos: Escaparatismo	14	-	Espacios para el hábitat	6 (semestral equivale a 3 anuales)	6



<b>CFGS DE PROYECTOS Y DIRECCIÓN DE OBRAS DE DECORACIÓN (LOGSE)</b>					
<b>A</b>			<b>B</b>		
<b>Asignaturas del CFGS de Proyectos y Dirección de obras de decoración</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>	<b>Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores</b>	<b>HLS</b>	<b>Créditos ECTS</b>
Formación y orientación laboral	4	-	Gestión del diseño	3	6
Tecnología y sistemas constructivos: Proyectos y dirección de obras	8	-	Instalaciones 1: fontanería y saneamiento	6 (semestral equivale a 3 anuales)	5
Tecnología y sistemas constructivos: Proyectos y dirección de obras	8	-	Instalaciones 2: electrotecnia y protección	6 (semestral equivale a 3 anuales)	5
Tecnología y sistemas constructivos + Tecnología y sistemas constructivos: Escaparatismo	6 + 8	-	Materiales y construcción 2: interiores	4 (semestral equivale a 2 anuales)	5
Proyectos: Proyectos y dirección de obras	14	-	Dirección de proyectos de interiores	4 (semestral equivale a 2 anuales)	4
Proyectos: Proyectos	14	-	Espacios para el hábitat	6 (semestral equivale a 3 anuales)	6

## CFGS DE FORMACIÓN PROFESIONAL

CFGS DE PROYECTOS DE EDIFICACIÓN					
A			B		
Asignaturas del CFGS de Proyectos de edificación	HLS	Créditos ECTS	Asignaturas reconocidas de Diseño de Interiores	HLS	Créditos ECTS
Diseño y construcción de edificios	5	9	Materiales y construcción 2: interiores	4 (semestral, equivale a 2 anuales)	4
Formación y orientación laboral + Empresa e iniciativa empresndedora	3 +4	5 + 4	Gestión del diseño	3	6
Desarrollo de proyectos de edificación residencial	8	11	Espacios para el hábitat	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	6
Desarrollo de proyectos de edificación no residencial	5	9	Instalaciones 3: climatización	6 (semestral, equivale a 3 anuales)	5
Representaciones de construcción	10	18	Sistemas de representación	4	8

**Para el caso de TITULACIONES O MÓDULOS NO CONTEMPLADOS EN LAS TABLAS ANTERIORES, se podrá solicitar el reconocimiento de créditos de forma fundamentada. La comisión que se constituya al efecto, al amparo de la Orden de 19 de octubre de 2020, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de las Enseñanzas Artísticas Superiores y se regula el sistema de reconocimiento y transferencia de créditos de estas enseñanzas, decidirá sobre su correspondencia.**